灿烂千阳

A THOUSAND SPLENDID SUNS

[美]卡勒德·胡塞尼 著 李继宏 译

Khaled Hosseini

COAY
Books

□□
Content

- □□□□
- □□□□
- □□□□□□□□□□□□□□□□□□
- □□□□□□□
- Amazon□□□□□
- □□□□□(1)
- □□□□□(2)
- □□□□□(3)
- □□□
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(3)
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□
- □□□(1)
- □□□(2)
- □□□(3)
- □□□□(1)
- □□□□(2)

- □□□□(1)
- □□□□(2)
- □□□□
- □□□□
- □□□□(1)
- □□□□(2)

□□□□

□□□•□□□(Khaled Hosseini)

1965□□□

□□□□

2007•□□□□600□□□□□□□

□□4□□□□□□□105□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□131□□□□□□□□•□□□□□□□□□□□□□□

□□□

Amazon□□□□□

JoannaDaneman:“□□□□□

□□□

□□□□□(1)

1.□□□□

□□□

□□□□□(2)

7.□□□□

9.□□□

□□□□□(3)

□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□“□□□”□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□□□□□□□□”□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□(1)

“□□□”

“□□□□□□□?”□□□□□□□

“□□□”□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□(2)

“□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□(1)

□□□

“□□□□”

“□□□□□□?”

“□□□□□”

“□□□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□(2)

□□□

“□□□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□(1)

□□□

□□□

□□□(2)

□□□

□□□(1)

“□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□

□□1974□□□□□□□□□□

□□□

□□□

□□□(2)

□□□

□□□

□□□

□□□(3)

“□□□”

“□□□□□□”

“□□□”

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□(1)

□□□

□□□

“□□□□□□□□□□”□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
“□□□□□□□□□□?”□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□(2)

□□□

“□□□

“□□□

□□□(1)

□□——□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□□□”□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□(2)

“□□□

□□□

□□□(1)

□□□

□□□

□□□(2)

“□□□□□□□□□□”□□□□□□□“□□□□□□□□□□”

“□□□□□□□□□□□□□□□□□□”□□□□

□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

“□□□□□?”□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□“□□□□□□□□□□□□□□?□□□□□□□□□□□□□□□”

□□

“□□□□□□?□□□□□□□□□?”

“□□□”

“□□□□□□□□□”

“□□□□□□□□□□□□□……”

“□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□?□□□□□?”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□(1)

□□□

□□□

□□□

□□□(2)

□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□

“□□□!”□□□□□“□□□□□□□!□□□□□□!”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□□□□□□?”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□(3)

□□□

“□□□

□□□□(1)

□□□

□□□

□□□□(2)

□□□

□□□

□□□□(1)

□□——□□□1974□——□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□——□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□(2)

□□□

□□□

□□□

□□□□

□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□”

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□

□□□

□□□

“□□□□□□□□□□”□□□□□□□□□□

□□□□(1)

1978□□□□□□□□□□□□□□□4□17□□□□□□□□•□□□•□□□□□□□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□□□□“□□□□□□□”

□□□□□□□□□

□□□□(2)

□□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□□□□□□□□□□□□

“□□□□□……”

□□□□□